



La Chalana avanza en su conversión en playa fluvial

REDACCIÓN

Laviana avanza en su proyecto de playa fluvial enfocado en la recuperación de la zona cercana a La Chalana.

El Ayuntamiento ha confirmado que el proyecto de recuperación ambiental de la zona comprendida entre la Coaña y la Chalana está listo, así como el diseño del

proyecto, el objetivo sería tenerlo listo en "verano" de 2023.

La Confederación Hidrográfica del Cantábrico comenzó a trabajar inmediatamente después de esa presentación en la redacción del proyecto, que incluye los estudios geológicos necesarios para llevar a cabo la construcción de la pasarela de madera que unirá las dos márgenes del río Nalón. Ya se han realizado catas en am-

bos márgenes, lo que permitirá concluir los estudios.

La iniciativa forma parte de un proyecto de regeneración del río Nalón en el entorno de La Chalana que impulsa Hidrográfica del Cantábrico en colaboración con el Principado de Asturias y el Ayuntamiento de Laviana. El plan prevé una inversión que rondará los 1,5 millones y establece la recuperación de más de dos

hectáreas de bosque de ribera, con más de un kilómetro de sendas. Se eliminarán barreras como los muros existentes y habrá nuevos accesos al río.

También se creará un área recreativa y se construirá una pasarela de madera que servirá de nexo de unión entre ambas márgenes, en la que ya se ha empezado a trabajar mediante la elaboración del proyecto geológico.

CATARINA VALDÉS

Presidenta de ENA



Feliz y Próspero 2023

Desde ENA queremos desear a todos los habitantes del Valle del Nalón un Feliz y Próspero Año Nuevo. Ojalá que el 2023 nos traiga prosperidad y que esta situación adversa en la que se encuentran empresarios, autónomos, profesionales liberales, trabajadores, y una gran y amplia mayoría de la sociedad se quede en un mal sueño que finaliza el 31 de diciembre.

"I have a dream" proclamaba Luther King en Washington, un agosto de 1963.

Nosotros también tenemos un sueño: que esta situación mejore, que los precios de la carne, el pescado, la electricidad, la gasolina... tantas necesidades indispensables para vivir regresen a precios justos y que esta percepción negativa del 2023 se quede en una visión pesimista pudiendo sorprendernos gratamente el Año Nuevo.

Imaginemos, sí, un Valle próspero, donde cada día se creen nuevas empresas y los emprendedores tengan seguridad y esperanza en sus negocios, que el riesgo de emprender merezca la pena porque los impuestos sean equitativos y no cadenas que asfixien, que la gente se atreva a dar realidad a sus sueños y no aspiren a un funcionariado como única forma de subsistencia, que las personas con formación y talento no se vean obligadas a huir a otros países o a otras ciudades de España para poder vivir mejor, en fin... "I have a dream", y se llama justicia, equidad, igualdad, libertad, sociedad próspera donde cada individuo pueda realizarse sin limitaciones sociales, administrativas, ni de ningún tipo de estrechez ni fanatismo. Hay muchos libros escritos que nos hablan de prosperidad y abundancia y todos ellos coinciden en esto: la abundancia es un estado de ánimo, una forma de entender y estar en el mundo, y sobre todo, un deseo que comienza a hacerse real en el pensamiento.

Pues eso es lo que queremos desearos desde la Asociación de empresarios del Nalón, mucho y bueno en este Año Nuevo, que dentro de doce meses podamos seguir aquí compartiendo el mismo deseo de prosperidad, paz y bien, y al mirar atrás podamos todos sonreír porque haya sido el 2023 un año mucho mejor que éste que termina.

Laviana se rinde al Tolivia Rural Jazz

REDACCIÓN

El Tolivia Rural Jazz, reconocido este año con el premio AMAS Honorífico, celebró su XVI edición con dos conciertos que se celebraron a finales de diciembre.

El primero de ellos fue en la Iglesia de Santo Antonio de Abad, donde actuó Manuel Machado Quarter. El segundo se desarrolló en La Rectoral de Tolivia y tuvo como protagonistas a Edgas Viego y Edgar Olivero.

El alcalde del concejo, Julio García, felicitó durante la presentación del evento a Mero Gutiérrez por el "esfuerzo y el trabajo"

que han hecho de estas jornadas un "importante evento con gran arraigo en el concejo trayendo a grandes artistas y grupos nacionales e internacionales a Tolivia".

Por su parte, Gutiérrez quiso destacar la "gran colaboración e implicación que siempre hemos recibido del Ayuntamiento de Laviana y de nuestro alcalde, Julio García, así como de la Asociación Cultural El Cascayu de Tolivia, su junta directiva, sus socios y todos los vecinos y vecinas del pueblo". Asimismo, también agradeció a todos los colaboradores por estar siempre ahí al lado del festival de jazz, "ya que sin ellos no sería posible".



Actuación de Manuel Machado Quarter en la iglesia Santo Antonio de Abad de Tolivia.